

جمهورية السودان

وزارة التربية والتعليم

الإدارة العامة للتدريب و التأهيل التربوي

# دليل تدريب معلم الجغرافيا للفيف الثالث مرحلة التعليم الأساسي

إعداد الأستاذ/ الباقر رحمه البشير علي

( أستاذ مشارك - المركز القومي للمناهج والبحث التربوي )

2017م

## الفهرست

| الصفحة | الموضوع                                      | رقم |
|--------|--|-----|
| 3      | أهداف الورقة                                 | 1   |
| 4      | مقدمة  | 2   |
| 5      | غايات التربية السودانية                      | 3   |
| 5      | أهداف التعليم العام                          | 4   |
| 6      | أهداف مرحلة التعليم الأساسي                  | 5   |
| 7      | الأهداف العامة للجغرافية المدرسية            | 6   |
| 8      | أهداف تدريس الجغرافيا بمرحلة التعليم الأساسي | 7   |
| 9      | أهداف المقرر                                 | 8   |
| 11     | خطة توزيع حصص المقرر الجغرافيا               | 9   |
| 12     | مدخل المعايير                                | 10  |
| 12     | استراتيجيات التدريس                          | 11  |
| 13     | إطار نظري                                    | 12  |
| 23     | طرق تدريس الجغرافيا                          | 13  |
| 26     | إعداد الدرس والتخطيط له                      | 14  |
| 27     | تحليل وتقويم الكتاب المدرسي                  | 15  |
| 31     | تسليية                                       | 16  |
| 32     | ملحق رقم (1) : الجهات الأصلية والفرعية       | 17  |
| 34     | المراجع                                      | 18  |

## أهداف الورقة :

أن يتعرف المتدرب والمتدربة على :

1. المنهج وعناصره وأسس بناءه.
2. أهداف تدريس الجغرافيا في مرحلة التعليم الأساسي
3. أهداف تدريس وحدات الكتاب وتحديدها ومناسبتها
4. مدى قابلية الأهداف للملاحظة.
5. مدى مراعاة المحتوى لفلسفة وغايات التربية السودانية
6. مدى مراعاة محتوى الكتاب لحاجات التلاميذ وميولهم
7. مدى قابلية المحتوى للتطوير والتعديل
8. مراعاة المحتوى للتنوع الثقافي والبيئي في السودان
9. مدى تناسب اللغة لمستوى التلاميذ
10. مدى توافر عناصر التشويق والترغيب في المحتوى.
11. مدى ملائمة الصور والرسوم والأشكال للمحتوى والتلميذ.
12. التنوع في التدريبات والأنشطة
13. أهم طرق تدريس الجغرافيا
14. أهم مداخل الدروس
15. تحليل الكتاب والمرشد الخاص بالمعلم.

## مقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على النبي الصادق الأمين معلم البشرية الأول وعلى آله وصحابته الكرام ومن اتبعهم بإحسان إلي يوم الدين ، وبعد : من بين توصيات مؤتمر التعليم 2012 فك الارتباط لمقررات الإنسان و الكون لمرحلة التعليم الأساسي . ولأجل ذلك أعد المركز القومي وثيقة جديدة للمناهج حوت كل جوانب العملية التعليمية و التربوية في البلاد ، وكان من ثمراتها إعداد كتاب الجغرافيا للصف الثالث من مرحلة التعليم الأساسي ، والذي كان في السابق دليلاً للمعلم تحت مسمى مرشد الأشياء من حولنا .

وقد جاء الكتاب في ثلاث وحدات ، وقد بذل المؤلفون جهداً مقدراً في إعداد محتواه وإخراجه الفني ، والذي راعى كثيراً من الجوانب التربوية الخاصة بنمو تلاميذ الصف الثالث ومستوى خبراتهم . كما قدم لهم الكتاب معرفة مبادئ الجغرافيا مبنية على واقع بيئتهم الطبيعية والأسرية ، كما مزج المحتوى بين التنشئة الأخلاقية والوطنية واللغوية و البيئية ، وقد حفل الكتاب بالعديد من التطبيقات والتدريبات التي تكسب التلاميذ الكثير من المهارات المرغوب فيها، وأيضاً حوى الكتاب الكثير من الرسومات و الصور والأشكال و الألوان التي تجذب انتباه التلاميذ وتعينهم على الفهم وسرعة الاستيعاب .

عزيزي المتدرب إن مسألة التدريب عملية في غاية الأهمية ، وقد أحسنت الإدارة العامة للتدريب حين فكرت ورعت وأدارت هذه الدورات التدريبية ، ويقيني أن دافعهم في ذلك هو أن للتدريب العديد من المزايا ، منها علي سبيل المثال :

- تنشيط الحصيلة المعرفية لدى المتدرب والوقوف على المستجد منها .
- \*صقل الخبرات والمهارات واكتساب أخرى جديدة .
- \*الاحتكاك و التبادل الفكري بين خبرات المشاركين من المناطق المختلفة والثقافات المتنوعة .
- \*المشاركة بالرأي العلمي في تقويم المقررات الدراسية ومن ثم تقديم تغذية راجعة تسهم في تطوير المنهج

رأينا أن نسلط الضوء في هذه الورقة على أسس وبناء المناهج من خلال الكتاب المدرسي الخاص بتعليم الجغرافيا للصف الثالث من مرحلة التعليم الأساسي ومرشد المعلم الخاص به. أتمنى أن تعينكم هذه الورقة التدريبية المتواضعة في أداء رسالتكم التدريسية السامية .

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل ،،،،،

## غايات التربية السودانية:

جاءت غايات التربية السودانية على النحو التالي:

1. ترسيخ العقيدة الدينية لدى الناشئة وتربيتهم عليها.
2. تنمية شعور الناشئة بالانتماء والاخلاص والولاء للوطن.
3. بناء الشخصية المتكاملة للفرد روحياً وجسدياً وعقلياً ونفسياً واجتماعياً.
4. تنمية القدرات والمهارات الفردية والجماعية وتوظيفها لخدمة المجتمع.
5. تنمية الحس البيئي لدى الناشئة وتبصيرهم بنعم الله عليهم في الكون المنظور وحثهم على حمايتها وتميئتها.
6. غرس حب العمل واحترامه في نفوس الناشئة وإعدادهم لكسب العيش الشريف.
7. ترسيخ مفاهيم الشورى والديمقراطية والوعي بالأمن الوطني والحرية والمساواة والسلام والعدالة واحترام حقوق الانسان والتعايش بين أبناء الوطن الواحد ونبذ العصبية.
8. الحفاظ على التراث السوداني وتركيز القيم الفاضلة ونقلها عبر الاجيال.
9. تنمية ثقافة العلم والتكنولوجيا لدى الناشئة وتوظيفها لصالح المجتمع المحلي والعالمي.
10. تنشئة الاجيال على احترام المال العام والمحافظة عليه وترشيده.
11. العناية باللغة العربية والاهتمام باللغات الاجنبية واسعة الانتشار.
12. تشجيع الابداع والابتكار والتميز.
13. رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة وتلبية مطالبهم.
14. الاهتمام بالتعليم الديني والتقني.

## أهداف التعليم العام:

يهدف التعليم العام في السودان الى:

1. استقطاب تعاليم العقيدة والشريعة الاسلامية والالتزام بها.
2. بناء الهوية السودانية النابعة من عقيدة المجتمع السوداني وتراثه وقيمه وثقافته.
3. تنمية القدرات والمهارات الاساسية الفردية والجماعية.
4. تنمية روح المسؤولية ، وترسيخ مفاهيم جودة العمل الشريف واتقانه ، وغرس روح المبادرة والمبادأة.
5. ترسيخ مفاهيم الوحدة الوطنية بين أبناء الشعب الواحد.

6. العناية بالعلوم والتكنولوجيا وتوظيفها لصالح المجتمع.
  7. تنمية مهارات التفكير الناقد البناء والابداعي وحل المشكلات وأساليب البحث العلمي واتخاذ القرار.
  8. تنمية مهارات التعلم الذاتي واتجاهاته واستمرارية التعلم مدى الحياة والرغبة في تعليم الاخرين.
  9. تكوين مهارات وعادات العمل المثابر المنتج وما يتطلبه من معرفة علمية وتكنولوجية ومن ممارسات في النظام والتنظيم والجهد.
  10. الاهتمام الواعي بالبيئة وقضاياها، وحث الناشئة على استغلال نعم الله فيها والمحافظة عليها.
  11. العناية بالنمو والصحة المدرسية وممارسة الانشطة الرياضية.
  12. العناية باللغة العربية والاهتمام باللغات المحلية ، وتعلم اللغات الاجنبية.
  13. تنمية روح الابداع والتميز والعناية بذوي الاحتياجات الخاصة ورفع قدراتهم.
  14. الاهتمام الواعي بقضايا الشورى والديمقراطية والحكم الرشيد وحقوق الانسان ونبذ العنف والاخذ بالاتجاهات المعاصرة الاخرى.
  15. تعريف الناشئة بالموارد الطبيعية والممتلكات العامة وحثهم على ترسيدها واستثمارها والمحافظة عليها وحمايتها.
  16. ابراز التراث السوداني المتنوع والاعتزاز به.
  17. تذوق الجواب الجمالية في مظاهر الطبيعة وتنمية الذوق الفني لدى الناشئة.
- أهداف مرحلة التعليم الأساسي:**

1. تعريف الناشئة بأركان الايمان وتعديل سلوكهم بإكسابهم القيم الخلقية والدينية.
2. اكساب الناشئة المهارات الاساسية التالفة: الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة في اللغات العربية والانجليزية.
3. معرفة اساسيات الرياضيات واساسيات الحاسوب وتطبيقاتها في الحياة.
4. تزويد الناشئة بالمعلومات والخبرات الاساسية في العلوم المختلفة وتأصيلها بحيث تؤهلهم للمواطنة الفاعلة.
5. اكساب الناشئة المهارات العلمية والتقنية والفنية التي تمكنهم من كسب العيش الكريم.
6. تعريف الناشئة بتاريخ وطنهم وجغرافيته وتعمير وجدانهم بحبه والزود عنه والتضحية من أجله.

7. اكساب الناشئة المهارات الحياتية التالية: احترام الاخر، تقدير الذات، السلوك الصحي السليم، ضبط النفس و حمايتها من المؤثرات الضارة
8. تكوين الوعي بالأمن الوطني وثقافة السلام.
9. اكساب الوعي البيئي وحماية البيئة والعمل على استدامة عطائها.
10. تدريب الناشئة على استغلال اوقات فراغهم فيما يفيد.
11. اعداد التلاميذ والتلميذات لحياة اسرية وفق تعاليم الدين وحثهم على استثمار اوقات فراغهم.

#### الأهداف العامة للجغرافيا المدرسية :

إن أهداف الجغرافيا على المستوى المدرسي تختلف من مجتمع إلى آخر ، بل وتختلف في المجتمع الواحد من بيئة لأخرى ، ومن وقت لآخر ، وعلى الرغم من ذلك يمكننا أن نشير إلى أربعة أهداف عامة لتدريس الجغرافيا في مراحل التعليم العام ، وذلك على نحو ما يلي :

1. دراسة العلاقات بين الناس والبيئة التي يعيشون فيها ، وما ينجم عنها من مشكلات.
  2. إتاحة الفرص للتلاميذ والطلاب للملاحظة المباشرة وغير المباشرة ، الأمر الذي ينطوي على التفسير والتحليل ، مما يساعد على استخلاص النتائج والخروج بتعميمات تيسر التعلم في المستقبل.
  3. تنمية المهارات الرئيسية في استخدام الأدوات وطرق البحث الجغرافي والمصطلحات الجغرافية ، وهذا يتضمن القدرة على قراءة الخريطة وتفسيرها والملاحظة وتسجيل الظواهر الجغرافية على نحو موضوعي ، وإعداد الخرائط ووصف مساحة من الأرض.
  4. تنمية الولاء للوطن والاعتزاز به ، أي شعور المتعلم بالانتماء للوطن والإحساس بمشكلاته ، والمشاركة في حلها ، والتعاطف مع الآخرين نحو حل مشكلاتهم ويؤكد التربويون على أهمية دور الجغرافيا كمادة مدرسية في المجالات الآتية :
- (1) دراسة الجغرافيا تمكن الفرد المتعلم من قراءة الخرائط والأشكال والمصورات ومناطق وجودها، مع اكتساب مهارات معرفة الحقائق.

(2) تزود الجغرافيا المتعلمين بالخبرة الجمالية ، وهي ليست العلم الوحيد الذي انفرد بذلك ، ولكن دورها هنا مميز ، فظاهرة الجمال متوفرة في مناظر الركامات الجليدية ، ومساقط المياه والمناظر الطبيعية على الجبال والجنادل والشلالات والبحيرات ... الخ.

(3) تنمي الجغرافيا الخبرة العاطفية الوجدانية لدى المتعلمين ، وذلك عن طريق تتبع مغامرات المكتشفين .

(4) للجغرافيا أسلوبها الخاص ، وهو الطريقة المتكاملة ومعرفة جميع الحقائق المتعلقة بالمكان موضوع الدراسة.

(5) الجغرافيا علم مترابط مع العلوم الأخرى ، ففي المناخ والطقس والتساقط له اتصال بعلم الفيزياء ، وفي النبات مرتبط بعلم الأحياء ، وحركات الأرض ذات اتصال بعلم الجيولوجيا ، وتحركات الإنسان ذات صلة بالتاريخ ، وأنماط حياة الإنسان ذات صلة بعلم الاجتماع.

(6) هناك فجوات عظيمة بين دراسة العلوم الطبيعية ودراسة العلوم الإنسانية ، وواجب الجغرافي هنا ، هو أن يقيم جسراً فوق هذه الفجوة ، فعلم الجغرافيا هو الذي يقوم بعملية الاتصال بين هذه العلوم الطبيعية والإنسان.

(7) إن الجغرافيا تدرس التوزيعات وأنماط التجمعات على أسس محلية وعالمية ، مع إبراز العلاقة بينها ، وتمكن المتعلمين من الإلمام بمناطق هذه التوزيعات.

(8) الجغرافيا تعمل على تنمية المواطنة عند الإنسان وتزوده بالقدرة على التعايش مع ما هو كائن في مجتمعه ، كما تؤثر في اتجاهاته العالمية ، فالجغرافيا توفر النظرة العلمية ومعرفة حياة الشعوب الأخرى.

**ثانياً : أهداف تدريس الجغرافيا بمرحلة التعليم الأساسي:**

1. تعرف خصائص البيئة المحلية وكيفية استغلالها وحمايتها والمحافظة عليها.
2. تعرف مفهوم الخريطة وطريقة رسمها ومبادئ قراءتها.
3. تعرف الكون والظواهر المرتبطة به.
4. تعرف الجوانب الطبيعية والبشرية لوطنه السودان.
5. تعرف بيئات العالم.
6. تعرف قارات العالم طبيعياً وبشرياً .
7. تعرف محيطه العربي والإسلامي.



8. تقدير عظمة الخالق سبحانه وتعالى في خلق الكون وتسخييره للإنسان مما يوجب الشكر  
لله رب العالمين.

### أهداف المقرر:

بعد دراسة المقرر يجب على التلميذ أن يكون قادراً على أن:

1. يعرّف المفاهيم الواردة في المقرر.
2. يصف شكل الأرض.
3. يعرف الأدوات التي تستخدم في تعلّم الجغرافيا.
4. يذكر فوائد ومضار الشمس.
5. يحدد نسب الأرض (اليابسة والماء).
6. يذكر القارات المكونة للكرة الأرضية.
7. يميز بين الشروق والغروب.
8. يميز بين الجهات الأصلية والفرعية.
9. يذكر مفهوم الأسرة.
10. يقدر وظائف الأسرة ودور كل فرد منها.
11. يذكر حقوق وواجبات كل فرد في الأسرة.
12. يبين حقوق الجار.
13. يتعرف على أهم قواعد السلامة.
14. يسمى المرافق العامة والخاصة.
15. يتعرف التلميذ على الرموز ومعانيها.
16. يتعرف التلميذ المواقع ويحدد الاتجاهات.
17. يعلل لتعاقب الليل والنهار.
18. ينمي مهارة التعليل والاستنتاج والتمييز من خلال تعاقب الليل والنهار والفصول الأربعة.
19. يرسم الخريطة ويوضح عليها عناصرها الأساسية.
20. يلاحظ وينمي مهارة الرسم والمقارنة.
21. يقارن بين المدينة والقرية والبيت.
22. ينمي مهارات الرسم والتلوين.

23. يرسم ويقرأ الخريطة والسير بها.
24. يرسم الأشياء.
25. يطبق الرموز على المشاهدات.
26. يقدر أهمية نظافة البيئة والمحافظة عليها.
27. يقدر الحكمة في تنوع المخلوقات.
28. يقدر قيمة بر الوالدين.
29. يقدر أهمية وظائف الأسرة ودور كل فرد فيها.
30. يقدر قيمة التعاون مع الآخرين.
31. قيمة حب الوطن والدفاع عنه.
32. يقدر قيمة التفاعل الإيجابي مع الأسرة والمجتمع والبيئة.
33. يقدر عظمة الخالق وشكره على نعمته.
34. يقدر نعمة الهواء على المخلوقات.
35. يقدر نعمة الصحة وأهميتها في أداء الفرد.

خطة توزيع حصص مقرر الجغرافيا الصف الثالث في التعليم الاساسي:

| عدد الحصص | عنوان الدرس                               | م   |
|-----------|---|-----|
| 26 حصة    | الوحدة الأولى البيئة من حولنا             | .1  |
| 4 حصص     | الدرس الأول : مفهوم الجغرافيا             | .2  |
| 4 حصص     | الدرس الثاني : الأرض                      | .3  |
| حصة واحدة | الدرس الثالث : الأرض اليابسة و الماء      | .4  |
| 3 حصص     | الدرس الرابع : شروق الشمس وغروبها         | .5  |
| 3 حصص     | الدرس الخامس : الفصول الأربعة             | .6  |
| 3 حصص     | الدرس السادس : الاتجاهات الأصلية والفرعية | .7  |
| 3 حصص     | الدرس السابع : الخريطة وعناصرها           | .8  |
| 5 حصص     | مراجعة وتقويم دروس الوحدة                 | .9  |
| 17 حصة    | الوحدة الثانية : بيئتي المدرسية           | .10 |
| حصة واحدة | الدرس الأول : فصلي (1)                    | .11 |
| حصتان     | الدرس الثاني : فصلي (2)                   | .12 |
| حصة واحدة | الدرس الثالث : مدرستي (1)                 | .13 |
| حصة واحدة | الدرس الرابع : مدرستي (2)                 | .14 |
| حصتان     | الدرس الخامس : مدرستي وجيرانها            | .15 |
| 5 حصص     | الدرس السادس : تطبيقات                    | .16 |
| حصتان     | الدرس السابع : الزيارات الخيالية          | .17 |
| 3 حصص     | مراجعة وتقويم دروس الوحدة                 | .18 |
| 21 حصة    | الوحدة الثالثة : وبيئتي الأسرية           | .19 |
| حصتان     | الدرس الأول : مفهوم الأسرة                | .20 |
| حصتان     | الدرس الثاني : دور الفرد في الأسرة        | .21 |
| 3 حصص     | الدرس الثالث : العلاقات في أسرتي          | .22 |
| 3 حصص     | الدرس الرابع : بيت أسرتي                  | .23 |
| حصتان     | الدرس الخامس : مكان السكن                 | .24 |
| 4 حصص     | الدرس السادس : المرافق العامة في الحي     | .25 |
| حصتان     | الدرس السابع : حركة المرور المحلية        | .26 |
| 3 حصص     | مراجعة وتقويم دروس الوحدة                 | .27 |

## مدخل المعايير:

تقوم المناهج في مرحلة التعليم الاساسي والثانوي على مدخل المعايير . و مدخل المعايير من أحدث المداخل التي يمكن اعتمادها في التعامل مع التعليم والعناصر المكونة له، فهو ينظر للعناصر نظرة شمولية ، ويسعى لتطويرها في كل متكامل دون اغفال لعنصر من عناصره أو مجال من مجالاته.

ويعرف المعيار بأنه (النموذج الذي يحتذى به لقياس درجة اكتمال وكفاءة شيء ما).

وتعرف المعايير في التعليم العام على أنها : محددات وضوابط تهدف للوصول الى رؤية واضحة للمدخلات والمخرجات والعمليات ، وتحقق الأهداف المنشودة للوصول الى الجودة الشاملة في التعليم ، وبمعنى آخر أن المعايير عبارات وصفية تحدد الصورة المثلى التي ينبغي أن تتوفر في الشيء الذي توضع له المعايير أو التي تسعى لتحقيقها.

### مميزات نظام التعليم القائم على أساس المعايير:

1. يسعى الى ان يحقق جميع التلاميذ معايير أداء محددة ومميزة (التميز للجميع).
2. استخدام المعايير يمنع حدوث فجوة بين مستويات تعلم التلاميذ.
3. تعمل بمبدأ المحاسبية، لأنها توفر الأساس الذي يضع التلاميذ والمعلمين معاً تحت طائلة المسؤولية.
4. المساواة في التوقعات من جميع المتعلمين.
5. رفع المستوى لأنها ترفع سقف التوقعات الى مستوى أعلى جديد .
6. الاصلاح المنهجي وهو الطموح الذي تركز عليه عناصر الاصلاح ذات الصلة مثل : التطور المنهجي وغيرها.

### استراتيجيات التدريس:

من استراتيجيات التدريس التي يمكن توظيفها في تدريس هذا المقرر التالي مثل حل المشكلات والمناقشة و الاستقراء والاستقصاء والاستنتاج والتفكير الناقد والابداعي والعصف الذهني والتعلم .

## إطار نظري :

على الرغم من استخدام بعض الفلاسفة والمربين عبر التاريخ الإنساني لمفهوم المنهج كوسيلة لتربية النشء ، أمثال : أفلاطون في القرن الرابع قبل الميلاد ، كومنيوس في القرن السابع عشر ، فرويل في القرن التاسع عشر ، إلا أن الدراسة المتخصصة والنظامية في مجال المناهج لم تتبلور إلا في القرن العشرين عندما وضع فرانكين بوبيت عام 1918م كتابه الأول الذي أسماه المنهج "The Curriculum" حيث وصف فيه المنهج بأنه مجال علمي متخصص جديد.

ثم توالى بعد ذلك ظهور العديد من الكتاب والمختصين في مجال المناهج ، في عام 1923م أصدر شارترز كتاباً بعنوان تشييد المنهج ، وفي عام 1924م أصدر بوبيت كتابه الثاني تحت اسم " كيف تصنع منهجاً ؟" ، وفي عام 1926 أصدرت الرابطة القومية لدراسة التربية NSSE مرجعاً هاماً بعنوان " أساسيات تشييد المناهج وتقنياتها " ، وفي عام 1937م برز علم المناهج كمجال للدراسة في ميدان التربية بافتتاح قسم " المناهج والتدريس " بكلية المعلمين بجامعة كولمبيا ، وفي عام 1949م أصدر رالف تايلر كتابه بعنوان : أساسيات المنهج والتدريس " الذي أسهم بدرجة كبيرة في بلورة المنهج كمجال جديد للدراسة في ميدان التربية.

### 1- مفهوم المنهج :

أخي المتدرب / أختي المتدربة حاول أن تكتب تعريف للمنهج من إرثك التربوي.

.....  
.....

### نشاط قبلي (1)

ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارات الخاطئة فيما يلي

:

1. تعد دراسة المناهج أمراً ضرورياً لتكوين نظرية عامة للتربية . ( )
2. عين المنهج التقليدي بالجانب المهاري وأهمل بقية جوانب الخبرة الأخرى. ( )
3. يشجع المنهج التقليدي التلاميذ على طرح الأفكار والآراء والمقترحات المثيرة للجدل. ( )
4. يراعي المنهج التقليدي الفروق بين المتعلمين. ( )
5. يكون المعلم في المنهج التقليدي مصدر المعلومات والسلطة. ( )
6. يهتم المعلم في المنهج التقليدي بتغطية المادة المقررة ويركز على نجاح التلاميذ في الامتحانان. ( )
7. يساعد المعلم في المنهج التقليدي طلابه ، ويوجههم ليتعلموا

- بأنفسهم من مصادر التعلم المختلفة. ( )
8. يتيح المنهج التقليدي للتلاميذ فرص الاعتماد على أنفسهم في الحياة المدرسية. ( )
9. إن المفهوم الحديث للمنهج يستمد أسسه من عملية نمو التلميذ ومبادئ التعلم. ( )
10. يمكن أن يشير المنهج إلى خطة مكتوبة للتدريس. ( )
11. وجهات نظر المربين المختلفة نحو المنهج أدت إلى تعدد تعريفاته. ( )
12. المنهج غاية وليس وسيلة. ( )
13. ينبغي أن تكون الخبرات التي تتيحها المدرسة لتلاميذها خبرات مباشرة. ( )
14. من أهم أدوار المعلم اختيار الخبرات التعليمية المناسبة للتلاميذ. ( )

## نشاط قبلي (2)

تخير الإجابة الصحيحة في كل ما يلي :

### 1- الخبرة هي :

- أ. التعلم الذي يحصل عليه الفرد في موقف معين.
- ب. ما يكتسبه الفرد خلال الممارسة العملية.
- ج. إدراك العلاقات بين الأشياء.
- د. الإحساس بنتيجة القيام بعمل معين .

### 2- من أهم معايير الخبرة المربية :

- أ. التفاعل بين الفرد والبيئة.
- ب. شمولية الخبرة.
- ج. ترابط الخبرة .
- د. توجيه الخبرة.

### 3- تشمل الخبرات غير المباشرة :

- أ. كل أنواع التعلم اللفظي.
- ب. النماذج والصور والمجسمات.
- ج. كل ما ورثناه من أسلافنا.
- د. كل ما ذكر صحيح.

### 4. يقتضي كون الخبرة مربية :

- أ. ضرورة الربط بين الرمز ومعناه .
  - ب. ألا تقتصر على الجوانب المعرفية اللفظية.
  - ج. أن تستخدم أسلوب الممارسة والتفاعل الحسي.
  - د. كل ما سبق صحيح.
- يترتب على تفاعل الخبرة :

- أ. مرونة الخبرات التعليمية.
- ب. تكرار الموقف التعليمي.
- ج. تعديل سلوك الفرد.
- د. كل ما سبق خطأ.

## 6. يُقصد بالثقافة :

- أ. كل أنواع سلوك المتعلم.
- ب. كل أنواع العلوم والمعارف.
- ج. كل مظاهر الحياة المشتركة.
- د. مقدار ما وصل إليه الفرد من المعرفة.

## 2- تعريف المنهج :

يرجع مصطلح المنهج Curriculum في الأصل إلى اللغة اللاتينية ويعني سباق يتم في مضمار ما ، ومع مرور الزمن تحول متطلب السباق إلى مقرر دراسي تدريبي ، فتم إطلاق كلمة المنهج على مقررات الدراسة أو التدريس الخاصة بها . وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم في قوله تعالى (( لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا )) . المائدة (48) ، كما ورد ذكرها أيضاً في قول لابن عباس رضي الله عنهما " لم يمت رسول الله  $\rho$  حتى ترككم على طريقة ناهجة ، وهذا يقودنا إلى تعريف المعنى اللغوي لكلمة منهج ومنهاج لفظة ناهجة تعني الواضحة ، وهكذا فإن المنهج لغة يعني الطريق الواضح.

وإذا تتبعنا كتابات الخبراء والمربين في مجال المناهج لوجدنا أكثر من تعريف لمفهوم المنهج ، وسبب ذلك هو تنوع خلفياتهم وخبراتهم التربوية و الحياتية من جهة ، والتطورات في مبادئ من ناحية أخرى. ورغم تعدد التعريفات يمكن تصنيفها إلى خمسة اتجاهات :

- أ. الاتجاه الأول : المنهج كمجموعة من المواد الدراسية ويمثل هذا الاتجاه النظرة التقليدية لمفهوم المنهج ، وهي أنه عبارة عن مجموعة من المواد الدراسية التي تقدم للتلاميذ في صف وفي كل مرحلة دراسية . وبعد ارثرستوتل 1956م من أبرز دعاة هذا الاتجاه من عيوبه :
- 1. يشجع التلاميذ على حفظ المادة الدراسية.

2. إهمال حاجات وميول واهتمامات التلاميذ.

أخي المتدرب / أختي المتدربة اذكر المزيد من هذه العيوب:

\_\_\_\_\_3

\_\_\_\_\_4

\_\_\_\_\_5

\_\_\_\_\_6

ب. **الاتجاه الثاني** : المنهج كخطة تعليمية تعلمية ، ويرى أصحاب هذا الاتجاه أن المنهج عبارة عن وثيقة مكتوبة موجهة للتربية المدرسية ، تحدد أنواع التعلم التي يطلب من المعلم والتلاميذ القيام بها لتحقيق الأهداف المنشودة .

فترى هيلدا تابا 1962 أن المنهج هو خطة للتعليم يتضمن مجموعة من العناصر هي : الأهداف ، المحتوى ، نشاطات التعليم والتعلم ، والتقويم ، أما مك دونالد 1965م فيعرف المنهج بأنه خطة لتوجيه التدريس في حين يرى كير أن المنهج هو كل تعلم تخطه وتوجهه المدرسة سواء في داخلها أو خارجها .

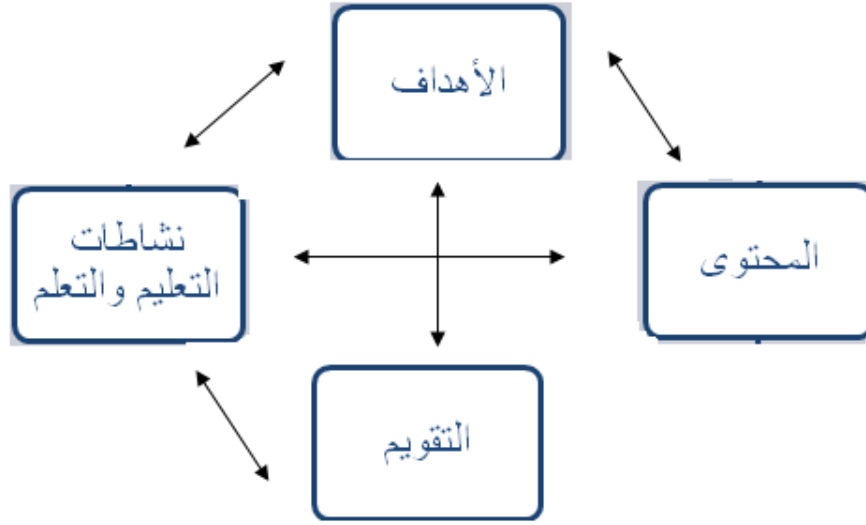
كثيراً ما تختلف وثيقة المنهج ع واقعه الأمر الذي يثير كثيراً من المشكلات للعاملين في مجال المناهج.

ج. **الاتجاه الثالث** : المنهج كوصف لمخرجات التعلم ، ويركز أصحاب هذا الاتجاه على المنهج كسلسلة منظمة من نتائج التعلم المقصود ، فيرى جونسون 1961م أن المنهج سلسلة من المخرجات التعليمية المطلوبة والمنتظمة في بناء معين ، ويعرفه نجلي وإيفاتر 1967م بأنه جميع الخبرات المخططة التي تتيحها المدرسة لتلاميذها لتساعدهم على بلوغ المخرجات التعليمية المرغوبة وفقاً لقدراتهم :

د. **الاتجاه الرابع** : المنهج كخبرة تعليمية تعلمية :يعرف أصحاب هذا الاتجاه المنهج بأنه جميع الخبرات التي يكتسبها المتعلم تحت توجيه المدرسة ، ويجد هذا التعريف قبولاً واسعاً لدى كثير من التربويين ، لكون المنهج المبني على أساس الخبرات الإنسانية أكثر التصاقاً بحاجات المتعلمين وأقوى إشباعاً لميولهم واهتماماتهم ، ومن أنصار هذا التعريف كازويل وكامبل ، وهارولدرج ، ورالف تايلر .

هـ. **الاتجاه الخامس** : المنهج كنظام رباعي ، ويُعرف المنهج كنظام بأنه نسق أو خطة تتضمن مجموعة من العناصر المترابطة تبادلياً والمتكاملة وظيفياً والتي تسير وفق خطوات متسلسلة لتحقيق أهداف المنهج ، وعناصر المنهج هي : الأهداف ، المحتوى ، نشاطات التعليم والتعلم ، والتقويم ، (انظر الشكل أدناه) ،





شكل (1) : عناصر المنهج كنظام رباعي

نشاط : يكتب كل متدرب ومتدربة ملاحظته عن مضمون الشكل

إن عناصر المنهج مترابطة فيما بينها ترابطاً محكماً وثيقاً ، فكل منها يؤثر ويتأثر بالعنصر الآخر ، فعلى سبيل المثال فإن الأهداف تؤثر في اختيار محتوى المنهج الذي يتطلب بدوره أنماطاً معينة من نشاطات التعليم والتعلم . والتقويم بدوره يكشف لنا مدى نجاح المنهج في تحقيق أهدافه ، ومن ثم يزودنا بالتغذية الراجعة Feedback لإعادة النظر في المنهج من جديد وبعد تحديد جوانب القوة والضعف فيه ، ومن ثم تدارك جوانب الضعف وتعزيز جوانب القوة.

نشاط : يكتب كل متدرب ومتدربة بلغته تعريف إجرائي للمنهج المدرسي

مما سبق يمكن استقراء التعريف الإجرائي للمنهج المدرسي على أنه منظومة فرعية من منظومة التعليم تتضمن مجموعة عناصر مترابطة تبادلياً ومتكاملة وظيفياً تعمل وفق خطة عامة شاملة تهدف لتزويد التلاميذ بمجموعة من الفرص أو المواقف التعليمية (الخبرات) التي تهيئها المدرسة لتلاميذها في داخلها وخارجها تحت إشراف منها ، بقصد احتكاكهم بهذه الخبرات وتفاعلهم معها فيحدث التعلم الذي يؤدي إلى تحقيق النمو الشامل للتلاميذ الذي هو الهدف الأسمى من المنظومة التعليمية.

ويستند هذا التعريف الإجرائي إلى الأسس التالية :

1. إن الخبرة هي وحدة بناء المنهج.
2. إن المدرسة هي المنظمة التربوية التي تقدم المنهج للتلاميذ.
3. إن المنهج وسيلة وليس غاية بحد ذاته ، أي هو وسيلة تساعد على تحقيق الأهداف.
4. إن التعريف يؤكد على النظرة التكاملية لكل من الفرد والمجتمع معاً ، فالفرد يقوم بأنشطة مختلفة (عقلية - وجدانية - نفسحركية) ولا يمكن فصل هذه الأنشطة عن بعضها ، فعندما يتكلم الفرد باللغة فهذا نشاط نفسحركي ، ولكنه في نفس الوقت يفكر فيما يقول (نشاط عقلي) ، كما أنه يفعل بما يقول (نشاط وجداني) وفي نفس الوقت لا بد من تكامل خبرات المنهج (المعرفية - الوجدانية - النفسحركية)

### أسس بناء المنهج :

إن المنهج المدرسي لا ينشأ من فراغ ، ولكنه يتأثر بالأوضاع الثقافية والاجتماعية السائدة في المجتمع ، كما يتأثر بخصائص التلاميذ وطبيعة المادة أو المقرر الدراسي الذي يشق منه محتواه ، ومن الأسس التي ينبغي أن تراعى عند بناء أي منهج ما يلي :

- أن تكون الخبرة المربية هي وحدة بناء المنهج (الأسس المعرفية)\*.
- أن يراعي المنهج طبيعة وخصائص نمو التلاميذ (الأسس النفسية).
- أن يراعي المنهج حاجات ومشكلات المجتمع (الأسس الاجتماعية).

وهذا العامل يظهر بوضوح في مقرر الجغرافيا للصف الثالث من مرحلة التعليم الأساسي.

### أهداف المنهج :

تمثل الأهداف العنصر الأول من عناصر المنهج ، وتعد منطلقاً لتخطيطه ومتطلباً أساسياً لتحديد محتواه ، وضرورة لتنفيذه وتقويمه ، لذا لا بد من تحديد الأهداف التعليمية تحديداً إجرائياً ، حتى نتمكن من اختيار أنسب طرائق التدريس وأنسب أساليب التقويم.

### نشاط قبلي (3)

أ. أمامك مجموعة من المصادر التي تشتق منها الأهداف التربوية ، ضع أمام كل هدف المصدر المشتق منه : فلسفة المجتمع ، مطالب نمو طبيعة الدارسين ، الاتجاهات التربوية المعاصرة ، طبيعة العصر.

1. ( ) تنمية الإبداع والابتكار واكتساب المهارات الأساسية للتعلم ومواصلة التعلم
2. ( ) ترسيخ القيم الدينية والخلقية في نفوس الأفراد.
3. ( ) مساعدة الأفراد على النمو الشامل جسدياً وعقلياً ونفسياً.
4. ( ) تأكيد الرابطة بين النظرية والتطبيق.
5. ( ) استخدام التقنيات الحديثة للارتقاء بمستوى التعليم

ب. فيما يلي مجموعة من الأهداف التربوية ، المطلوب منك وضع الحرف (م) أمام الأهداف المعرفية ، والحرف (و) أمام الأهداف الوجدانية ، والحرف (ن) أمام الأهداف النفسحركية:

1. ( ) تنمية التفكير الابتكاري لدى التلاميذ.
2. ( ) تنمية إحساس التلميذ بتحمل المسؤولية.
3. ( ) مساعدة التلميذ على اكتساب المعلومات الوظيفية.
4. ( ) تنمية قدرة التلميذ على العزف على البيانو.
5. ( ) تعميق مفهوم الديمقراطية لدى التلاميذ.
6. ( ) تعريف التلميذ بالنظم البيئية المختلفة.

### صياغة الأهداف السلوكية (الإجرائية )

الأهداف السلوكية هي التي يحدد فيها المعلم أنماط السلوك المختلفة المتوقع أن يقوم بها التلميذ بعد مروره بالخبرة التعليمية كدليل على تعلمه موضوعاً ما ، وتصاغ في عبارات يمكن ملاحظتها وقياسها . وبعبارة أخرى يمكن القول أن الهدف الإجرائي هو توقعات سلوكية ينتظر حدوثها في شخصية التلميذ نتيجة مروره بخبرة تعليمية معينة.

عزيزي المتدرب / عزيزتي المتدربة : انظر إلى الأهداف التالية :

- أن يتعرف التلميذ الأشياء من حوله.
- أن يحلل التلميذ العوامل التي أدت إلى تغير المناخ.
- أن يقارن التلميذ بين الصورة والخريطة.
- أن يرسم التلميذ خريطة الفصل موضحاً عليها الطريق إلى فصله.
- أن يستخدم التلميذ المسطرة في رسم الأعمدة البيانية

إن كل هدف من الأهداف السابقة يتضمن فعلاً يحدد بوضوح عملاً معيناً يجب أن يقوم به التلميذ كنتاج للتعلم ، كما أنه يتضمن مفعولاً به لازماً له . وهذه العبارات تمثل صياغة جيدة للأهداف لأنها :

1. تصف سلوك التلميذ لا المعلم.
2. تصف ناتج التعلم وليس نشاط التلميذ.
3. يمكن ملاحظتها ، كما يمكن قياسها .
4. واضحة في معناها.

هناك فارق بين ناتج التعلم ، ونشاط التلميذ (نشاطات التعلم)

مثال :

| نتائج التعلم (الأهداف الإجرائية)                       | نشاط التلميذ (نشاطات التعلم)  |
|--|---|
| - أن يسمي التلميذ خمس ولايات في السودان على خريطة صماء | 1. أن يطلع التلميذ على خريطة سياسية للسودان بالأطلس.<br>2. أن يتدرب التلميذ على خريطة سياسية<br>3. أن يدرس التلميذ في كتاب الجغرافيا ولايات السودان |

نشاط : يكتب كل متدرب مثال للمقارنة بين ناتج التعلم ونشاط التلميذ

يمكن كتابة الهدف السلوكي الإجرائي وفقاً للمعادلة التالية :  
 أن + فعل سلوكي + التلميذ + مطلع المادة التعليمية + الحد الأدنى للأداء = هدف سلوكي  
 هات مثال :

- واليك عزيز المتدرب/ عزيزتي المتدربة بعض الأفعال السلوكية التي يمكن الاستعانة بها في صياغة الأهداف الإجرائية (السلوكية):
- أولاً: في المجال المعرفي:
- 1- مستوى المعرفة والتذكر:  
 يذكر - يعدد - يعرّف - يسجل - يسمي - يحفظ - يحدد - يقول.
- 2- مستوى الفهم:  
 يتعرّف - يناقش - يشرح - يعبر - يعيد صياغة - يصف - يفسر - يعلل - يوضح - يعطي أمثلة .
- 3- مستوى التطبيق:  
 يستعمل - يجدول - يوضح بالتطبيق - يبني - يحسب - يتمرن على - يطبق - يرسم رسماً تخطيطياً - يترجم إلى واقع عملي - يحول.
- 4- مستوى التحليل:  
 يميز - يقارن - يفاضل - يحلل - يبين بالرسم - يثير سؤالاً - يربط بين - يختبر - يصف - يستنبط - يستنتج.

5- مستوى التركيب:

يُركب - يبتكر - يقترح - يهيئ - يجمع - يصمم - يقترح - يخطط - ينظم - يبني -  
يؤلف - يبرهن - يلخص - يستقرئ.

6- مستوى التقويم:

يحكم على - يختار - يقوّم - ينفذ - يصحح - يراجع - يعطي درجة - يقيس - يقدر -  
يعطي رأياً - يحدد أهمية - يحدد قيمة.

ثانياً: أمثلة لأفعال سلوكية في المجال الوجداني:

1- مستوى الاستقبال:

يسمح لي - يعي - يهتم - يتقبل - يصغي - يتابع - يبدي رغبة - يستمع.

2- مستوى الاستجابة:

يتحمس - يظهر وعياً/ استعداداً - يرغب - يطبع - يميل - يستجيب - ينزع إلي -  
يشارك - يستمتع - يتحمل - يسعى - يتطوع.

3- مستوى التقويم:

يتجنب - يستمع للنصح - يبادر - يؤدي عمله بدقة - يقنع - يخاطب - يبدي رأيه -  
يفضل - يحتج - يعترف - يقدر.

ثالثاً: أمثلة لأفعال سلوكية في المجال النفسحركي:

يرمي - يندوق - يسبح - يجرب - يطبخ - يصلي - يعزف على - يدفع - يقوم - يرسم -  
يكتب - يقرأ - يصمم - يفحص - يقلد - يحاكي - يستخدم.

• قاعدة مبسطة لصياغة الأهداف السلوكية:

الخطوات التالية تسهل على المعلم المبتدئ صياغة الأهداف السلوكية:

1- حدد المحتوى المراد تعليمه تحديداً دقيقاً.

2- قسمه إلى عناصره الرئيسة وأفكاره الأساسية.

3- ضع أسئلة محددة حول عناصره وأفكاره بحيث يحتوي كل سؤال على فكرة واحدة فقط (أسئلة بصياغة الأمر).

4- استبدل فعل الأمر في تلك الأسئلة وحوله إلى فعل مضارع حتى تصبح أهدافاً.

5- ضع مقدمة لهذه الأهداف كان تقول: في نهاية الحصة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن

مثال تطبيقي (جمهورية السودان وأهم المدن):

أ. عناصر المحتوى:

1- تقع جمهورية السودان في الجزء الشمالي الشرقي من قارة إفريقيا.

- 2- يحدها شمالاً جمهورية مصر العربية وغرباً تشاد وشرقاً البحر الأحمر.  
 3- عاصمتها: الخرطوم.  
 4- أهم المدن: أم درمان - ود مدني - بورتسودان - نيالا - عطبرة - الأبيض - الفاشر - كسلا - القضارف.

ب. الأسئلة:

- 1- حدد موقع جمهورية السودان بالنسبة لقارة إفريقيا؟  
 2- أذكر عاصمة جمهورية السودان؟  
 3- عدد سبع من المدن الرئيسية في جمهورية السودان؟  
 ج. الأهداف: في نهاية الحصة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:  
 1- يحدد موقع جمهورية السودان بالنسبة لقارة إفريقيا.  
 2- يذكر عاصمة جمهورية السودان.  
 3- يعدد سبعة من مدن جمهورية السودان.  
 4- يكتب كل متدرب ومتدربة مثال تطبيقي كالسابق

---



---



---



---

مفتاح الإجابات الصحيحة:

أولاً: نشاط قبلي (1):

(1) ✓ (2) × (3) × (4) × (5) ✓ (6) ✓ (7) × (8) × (9) ✓ (10)  
 ✓ (11) ✓ (12) × (13) × (14) ×

ثانياً : نشاط قبلي (2)

1- د 2- أ 3- د 4- د 5- ج 6- د

ثالثاً: نشاط قبلي (3):

(أ) 1- فلسفة المجتمع 2- فلسفة المجتمع 3- مطالب نمو الدراسين

4- طبيعة العصر 5- الاتجاهات التربوية المعاصرة.

(ب) 1- ن 2- و 3- م 4- ن 5- و 6- م

طرق تدريس الجغرافيا:

- ماذا نعني بطريقة التدريس؟

يقصد بطريقة التدريس مجموعة الأداءات والممارسات والأنشطة، التي يقوم المعلم بها أثناء التدريس داخل الصف الدراسي، بغية تحقيق الدرس، الذي يقوم بتدريسه. وهي محاولة من المعلم لتوضيح الأفكار الرئيسة للدرس وتبسيط معلوماته وحقائقه ومفاهيمه وتعميماته، ومساعدة التلاميذ على الوصول لها باستخدام الكتاب المدرسي، وخرائطه أو رسوماته البيانية أو صورته ورسومه التوضيحية.

وتعتبر طريقة التدريس أحد مكونات أو عناصر المنهج الدراسي، تساعد في عملية التفاعل بين المعلم وتلاميذه، ويتم فيها تبادل الأدوار بين المعلم والتلاميذ.

والمدرس الناجح هو الذي يقوم بالتدريس الجيد، الذي يعتمد على استخدامه أكثر من طريقة تدريس في الحصة الواحدة. كما أنه ليست هناك طريقة تدريس أفضل من الطريقة الأخرى، ولكن طبيعة الدرس وأهدافه هي التي تتحكم في توجيه المعلم لاختيار طريقة تدريس معينة دون غيرها، والانتقال منها إلى طريقة ثانية وثالثة أثناء الحصة الواحدة، كي تساعده على تحقيق أهداف درسه المعرفية والمهارية والوجدانية التي حددها مسبقاً.

عزيزي المتدرب/ عزيزتي المتدربة يجب عند اختيارك لطريقة التدريس أن تراعي الآتي:

- أن تكون هذه الطرق مرتبطة ارتباطاً كاملاً بأهداف الدرس.
- أن تكون مناسبة لمستوى نضج التلاميذ.
- أن تراعي للإمكانات المتوفرة من الوسائل التعليمية في المدرسة.
- أن تراعي زمن الحصة.

إن استخدام معلم الجغرافيا لأكثر من طريقة تدريس أثناء الحصة يساعده على التغلب على ظاهرة الفروق الفردية بين تلاميذه، ويعمل على شد انتباه جميع التلاميذ ومتابعتهم له أثناء التدريس وأثناء الحوار والمناقشة بينه وبينهم، ولا تسمح لبعضهم بالانصراف عنه أثناء الحصة.

**بعض طرق تدريس الجغرافيا:**

**أولاً: طريقة الإلقاء:**

طريقة الإلقاء هي أسلوب المعلم المباشر في تدريس الجغرافيا في مراحل التعليم العام، بل هي أسلوب غالبية معلمي المواد الدراسية.

**مميزاتها:**

- تعتبر طريقة الإلقاء طريقة تدريس مناسبة لتقديم مادة دراسية ذات محتوى معرفي كبير إلى التلاميذ في وقت قصير.

- تساعد طريقة الإلقاء على تعليم أعداد كبيرة من التلاميذ.
- تعتبر من طرق التدريس الاقتصادية.

#### عيوبها:

- لا تسمح للتلاميذ بالمشاركة أو التفاعل في الموقف التعليمي.
- لا تساعد التلاميذ على اكتساب المهارات المختلفة.
- لا تساعد التلاميذ على اكتساب الاتجاهات الإيجابية المرغوب فيها.
- لا تساعد على الفهم، بل هي طريقة للحفظ والاستظهار.
- تساعد على تسرب التلاميذ في مراحل التعليم العام.
- عزيزي المتدرب/ عزيزتي المتدربة كيف نعالج هذه العيوب؟

#### ثانياً: طريقة المناقشة:

تعرف طريقة المناقشة في التدريس بالطريقة الاستنتاجية أو بالتدريس الاستجوابي، حيث أنها تمتاز عن طريقة الإلقاء أو المخاضرة بأنها لا تتطلب أن يتحدث المعلم طوال الوقت، ولا يقف التلاميذ فيها موقفاً سلبياً، بل يشتركون مع المعلم في استنتاج بعض الحقائق المرتبطة بالدرس. إن طريقة المناقشة طريقة تقوم في جوهرها على الحوار، وفيها يعتمد المعلم على معارف تلاميذه وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم تجاه موضوع المناقشة مستخدماً الأسئلة المفتوحة وإجابات التلاميذ لتحقيق أهداف درسه.

وتعتبر طريقة المناقشة من طرق التدريس الجيدة، خاصة في تدريس الجغرافيا، حيث أنها تساعد على زيادة فهم التلاميذ لموضوع الدرس، وتثير التفكير عندهم، وتدريب التلاميذ على البحث عن المعلومات والربط بينها.

ومن أمثلة الأسئلة التي يطرحها المعلم على تلاميذه عند دراستهم لموضوع حالة الطقس. ما الطقس؟ وما الفرق بين الطقس والمناخ؟ الخ ....

#### ثالثاً: طريقة حل المشكلات:

تعتبر طريقة حل المشكلات من طرق التدريس الجيدة والفعالة في تدريس الجغرافيا، وهي طريقة للتفكير العلمي، تقوم على الملاحظة الواعية والتجريب وجمع المعلومات. وعند استخدام المعلم لطريقة حل المشكلات في تدريس الجغرافيا عليه أن يتبع ما يلي:

- تحديد المشكلة.
- تحليل المشكلة إلى عناصرها بمساعدة المعلم، وجمع المعلومات عنها.
- تفسير المعلومات وتنظيمها.
- الوصول إلى قرار.



- تطبيق الحلول المقترحة للمشكلة.

#### نشاط:

تختار كل مجموعة من مجموعات المتدربين مشكلة جغرافية معينة وتطبق الخطوات السابقة في دراستها وحلها.

#### رابعاً: الرحلة الميدانية التعليمية:

الرحلة التعليمية هي زيارة هادفة خارج الفصل وخارج المدرسة، حيث يمكن زيارة مركز صحي، مركز شرطة المرور، مصنع من المصانع، مزرعة وغيرها، وهذه تعتبر رحلات تعليمية يخطط لها وفق أهداف تربوية تساعد على تحقيقها.

#### أهمية الرحلة وأهدافها التعليمية:

- 1- تزود التلاميذ بخبرات يصعب الحصول عليها خلال دراستهم في الفصل.
- 2- إدراك العلاقة بين ما يُدرس في الفصل، وما هو خارج الفصل، ومن ثم إتاحة الفرصة لهم للتفكير في استخدام ما تعلموه في المدرسة وتطبيقه على مشكلات ومواقف حقيقية في حياتهم.
- 3- إتاحة الفرص المتعددة للتلاميذ للمشاهدة والملاحظة المباشرة وجمع الأشياء والعينات وفحصها.
- 4- تساعدهم على الفهم الحقيقي للبيئة.
- 5- تساهم في تنمية شخصياتهم، بالإضافة إلى تزويدهم بصفات عديدة منها: الصبر، والنظام، والتعاون، والقدرة على التنظيم والمشاركة، وغيرها من الاتجاهات والقيم والعادات المرغوب فيها.
- 6- تنمي الرحلة لدى التلاميذ مهارات عديدة منها: مهارة الملاحظة والمشاهدة والاستماع، وجمع البيانات، تدوين الملاحظات والمشاهدات، وتوجيه الأسئلة لمسؤولين في مناطق الزيارة.
- 7- تكسب التلاميذ اتجاهات إيجابية نحو احترام العمل والعاملين في البيئة والمجتمع واحترام الرأي والرأي الآخر، واحترام القيم والمبادئ. (هات المزيد)

- ما دور المعلم في الرحلة التعليمية؟

## إعداد الدرس والتخطيط له:

تعتبر عملية إعداد الدروس والتخطيط لها إطاراً ودليلاً للعمل ، ويتم ذلك على النحو التالي

:

- تحديد تاريخ الدرس.
- تحديد عنوان الدرس وصفحاته في الكتاب المدرسي.
- تحديد الحصة التي سيدرس فيها الدرس (الأولى ، الثانية ، ... الخ).
- تحديد الصف الذي سيدرس فيه الدرس (الأول ، الثاني... الخ).
- تحديد المصادر التي يمكن الرجوع إليها عند إعداد الدرس ، بالإضافة إلى الكتاب المدرسي.
- تحديد أهداف الدرس.
- تحديد الأفكار الرئيسية التي يتضمنها هذا الدرس.
- تحديد طرق وأساليب ومداخل التدريس التي يستعين بها المعلم أثناء تناوله للدرس ، حتى يحقق الأهداف المرجوة.
- تحديد الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الدرس.
- وضع تصور لبعض الأنشطة التعليمية التي سيكلف بها التلاميذ.

## مداخل الدرس الجيد :

يجب أن يكون مدخل الدرس (التمهيد) مشوقاً ومثيراً لاهتمام التلاميذ. ويمكنك أخي

المتدرب اختيار المناسب من المداخل التالية :

1. إبراز العلاقة بين الموضوع الجديد والموضوعات السابقة.
2. ربط الموضوع بالحوادث اليومية ، أو الظواهر الطبيعية في بيئة التلميذ أو خارجها.
3. استخدام مادة الصحف والمجلات ، وما تنشره وسائل الاعلام المختلفة.
4. القيام بتجربة عملية ، ثم الانطلاق بعد ذلك بأسئلة تمهيدية.

5. استدعاء زائر له علاقة أو تخصص موضوع الدرس ، ليقدم نبذة بسيطة عن موضوع الدرس ، يستفيد منها المعلم في المتابعة.

6. الاستفادة من الأمثلة الشعبية أو الحكايات السائدة في المجتمع ولها علاقة بموضوع الدرس.

7. استخدام بعض المثبرات التي تشوق التلميذ إلى الدرس ، مثل الألغاز وغيرها.

### تحليل وتقويم الكتاب المدرسي :

- تحليل المحتوى :

يُعرّف الكتاب المدرسي بأنه الوعاء الذي يحتوي على الخبرات غير المباشرة " لأنها تقدم للمتعلم في شكل مكتوب أو مرسوم أو مصور " وتلك الخبرات تسهم في جعل المتعلم قادراً على بلوغ أهداف المنهج المحددة سلفاً .

كما يُعد الكتاب المدرسي الحليف الأول للمعلم والمرجع الذي يستخدمه المتعلم أكثر من غيره من المراجع . وتركز معظم تعريفات الكتاب المدرسي على أنه : مجموعة من الوحدات المعرفية التي تم تأليفها بشكل يناسب مستوى كل صف من الصفوف الدراسية.

### أهمية الكتاب المدرسي :

1. يعالج الأفكار والمعلومات الأساسية في موضوعات الدروس المختلفة.
2. يحتوي على قدر كبير من المراجعات والتمرينات التي تسهم في فهم المتعلم لمحتوى الدرس.
3. يسهم الكتاب المدرسي (إذا ما أحسن تأليفه وإخراجه) في تنمية مهارات التفكير العلمية والنقدية والابتكارية لدى المتعلمين.

\_\_\_\_\_ 4.

\_\_\_\_\_ 5.

## أهداف تحليل الكتاب المدرسي :

توجد أهداف كثيرة لتحليل الكتب المدرسية ، ولكن من بين أكثر الأهداف أهمية لتحليل

الكتاب المدرسي نورد ما يلي :

1. استكشاف أوجه القوة والضعف فيه وفق المعايير والمواصفات للكتاب المدرسي الجيد.
  2. الوصول إلى تغذية راجعة إيجابية تسهم في تطوير الكتاب وتحسين العملية التعليمية ، وذلك بالاستعانة بآراء المعلمين والمعلمات الذين يتعاملون مع الكتاب بشكل مباشر.
  3. الوقوف على مواطن القيم والمهارات المضمنة في محتوى الكتاب.
  4. الوقوف على الوسائل والأنشطة والتدريبات ومدى فعاليتها.
- عزيزي المتدرب/ والمتدربة كثرت المطالبات في الآونة الأخيرة بتجريب الكتب المدرسية قبل تصميمها وتوزيعها للولايات المختلفة . ما رأيك ؟
- و لأهمية تحليل محتوى الكتاب المدرسي ، ينقسم المتدربون إلى خمس مجموعات حسب معايير تحليل الكتاب المدرسي على النحو التالي :

**المجموعة الأولى :** تتناول المعيار الأول والمتعلق بالشكل العام للكتاب ، وذلك من حيث:

- غلاف الكتاب ، وهل يعبر عن محتوى المادة والمحتوى ؟ وهل هو متين / رقيق ؟
- هل الصور جذابة وبسيطة في تصميمها ؟
- مدى تناسق الألوان
- حجم الكتاب : كبير ، متوسط ، صغير (حسب عدد الصفحات).
- نوع الورق المستخدم : خفيف ، ثقيل ، غير جيد .
- لون الورق.
- حجم بنط الكتابة : صغير ، متوسط ، كبير ، وأيهما تفضل في هذه السن ؟
- الطباعة ومدى جودتها ؟
- هل توجد أخطاء طباعية ؟

**المجموعة الثانية :** تتناول المعيار الثاني والخاص بأهداف تدريس الكتاب ، وذلك من خلال :

- تحديد أهداف تدريس الكتاب.
- تحديد منهجية تأليف الكتاب.
- هل تمت صياغة الأهداف بشكل واضح؟

- هل ترتبط الأهداف بأهداف المرحلة المستهدفة ؟
  - هل ترتبط الأهداف بفلسفة وغايات التربية السودانية؟
  - هل تناولت الأهداف المستويات العقلية المختلفة (تذكر ، فهم ، تحليل ، استيعاب ، وتطبيق)؟
  - هل تلائم الأهداف حاجات التلاميذ وميولهم ؟
  - هل تلائم الأهداف حاجات المجتمع ؟
  - هل تناولت الأهداف المجال المعرفي ، واكتساب التلاميذ للمعرفة التي تجعلهم قادرين على التفاعل مع بيئتهم الطبيعية والاجتماعية؟
  - هل أكدت الأهداف على الجانب الانفعالي والقيمي ؟
  - هل أكدت الأهداف على تنمية المهارات العملية المفيدة للتلاميذ في حياتهم ؟
3. المجموعة الثالثة : وتتناول المعيار الثالث وهو محتوى الكتاب (كتاب الجغرافيا للصف الثالث أساس).

وذلك من حيث :

- بناء المحتوى ، فصول ، وحدات ، أبواب.
- وجود فهرست مفصلة (الوحدات ، الدروس ، الرسوم ، والأشكال ... الخ).
- إرشادات للمعلم والتلاميذ.
- توضيح عدد الحصص المخصصة لكل وحدة أو درس.
- هل يحقق المحتوى الأهداف التعليمية ؟
- هل يركز المحتوى على المجالات المعرفية والوجدانية والنفسحركية ؟
- هل ركز المحتوى على مستويات المعرفة (تذكر ، فهم ، تحليل ، تطبيق ، وتقويم).
- هل ارتبط بحاجات التلاميذ ومجتمعهم ؟
- مدى حداثة المحتوى.
- الترتيب المنطقي لمحتوى الكتاب .

المجموعة الرابعة : وتتناول المعيار الرابع وهو الوسائل التعليمية ، وذلك من خلال :

- الرسوم المستخدمة (رسوم مصورة ، مجردة).
- مدى توافر الوسائل (متوافرة ، متوسطة ، غير متوافرة).

- تنوع الوسائل (رسومات ، صور ، أشكال ، خرائط) .
- ملائمة الوسائل لخبرات التلاميذ ( ملائمة ، لحد ما ، غير ملائمة).
- قدرة الرسومات والصور والأشكال على التعبير الواضح والدقيق عن المحتوى التعليمي.
- مناسبة الرسومات والأشكال والصور لتعلم الجغرافيا.
- مدى تنوعها .
- مدى وضوحها.
- مدى كفايتها.
- مدى ارتباطها بالأهداف التعليمية.
- جاذبية الرسومات والصور والأشكال.

#### المجموعة الخامسة : وتتناول المعيار الخامس الخاص بالتقويم :

وعملية التقويم عملية أساسية لمعرفة إلى أي مدى تحققت الأهداف التعليمية للكتاب المدرسي .

إن الكتاب المدرسي الجيد هو الذي يحتوي على أسئلة تقويمية تتصف بالشمول ، أي شاملة لكل عناصر المحتوى ، بحيث تقيس الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية أو الانفعالية ، وتساعدهم على تنمية التفكير الإبداعي ، كما يجب أن تكون الأسئلة متنوعة (موضوعية ، مقالية) وتشتمل على مستويات المعرفة المتعددة ( تذكر ، فهم ، تحليل ، تطبيق ، تركيب ، تقويم).

وهنا نطلب من المجموعة مناقشة الآتي :

- التدريبات المتمحورة حول مشكلة ما تكون مدخلاً للتعلم.
- تثير التدريبات التفكير الإبداعي.
- تثير التدريبات دافعية التلاميذ لحلها.
- هل تتوفر في الكتاب تدريبات تهتم بمستويات المعرفة المختلفة (تذكر ، فهم ، استيعاب ، تحليل ، تطبيق ، تركيب ، تقويم)؟
- هل تتوفر تدريبات تساعد التلاميذ على فهم واقعهم أو حل المشكلات التي تواجههم اليومية في حياتهم؟

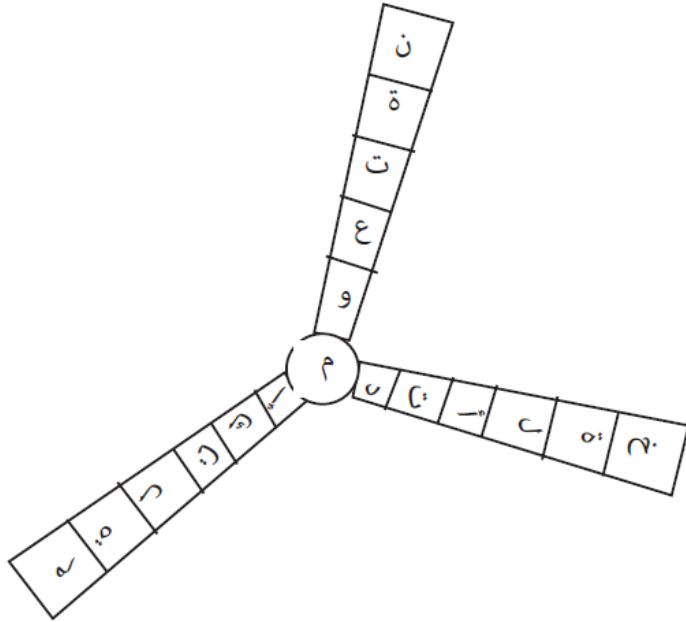
تسليية:

1/ اشطب الحروف المتكررة واكتشف كلمة السر ، ثم اكتب تعريفاً مناسباً لها

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
| ظ | ع | ش | و  |
| ج | ظ | ب | ة  |
| و | ش | ي | ع  |
| ئ | ج | ع | هـ |

كلمة السر هي : .....““““..... وتعني .....

2/ أمامك شكل مروحة ، أبدأ بالحرف المشترك (م) ثم رتب حروف كل جناح ، لتستنتج بعض خصائص بيئات السودان



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

3/ يريد أحمد أن يعبر سبعة أبحر ليصل إلى مبتقاه ، فإذا علمت أن كل حارس بحر يأخذ نصف ما يحمله من البطيخ حتى يصل إلى البحر السابع ومعه بطيخة واحدة . فكم من البطيخ يحتاج حمله معه ؟

ملحق رقم (1)

## الجهات الأصلية والفرعية

### الأهداف:

1. أن يميز التلميذ بين الجهات الأصلية والفرعية.
2. أن يحدد موقع الأماكن من مواقع أخرى.
3. أن يكتسب مهارة تحديد الاتجاهات.
4. أن يقدر التلميذ القبلة ويحدد موقع الكعبة.
5. يقدر أهمية معرفة الاتجاهات في حياته اليومية.

### الوسائل:

استخدام مجموعة من المواقع أو الأفراد لتحديد مواقع أفراد أو مواقع أخرى باستخدام سهم الشمال.

### مقترحات سير الدرس:

✓ الانطلاق من خبرات التلاميذ السابقة في الشروق والغروب لتحديد الشرق والغرب ومن ثم تحديد الشمال والجنوب والاستفادة من بعض المواقع (الشكل 1 - 28) دراسة جيدة ثم ملأ الفراغات.

✓ الشكل (1 - 29) لتحديد الجهات الأصلية.

✓ تمثيل الشكل (1 - 30) لتحديد الجهات الأربعة الرئيسية.

✓ تأمل الشكل (1 - 31) وإجراء النشاط عليه.

✓ دراسة الشكل (1 - 32) والإجابة عن الأسئلة أسفله.

### نشاط:

✓ مسابقة سرعة تكوين الاتجاهات بين تلاميذ الفصل، يوزع الفصل إلى مجموعات متساوية وأخرجهم خارج الصف.

✓ يطالب المعلم بسرعة تكوين الاتجاهات بتحديد الاتجاه المطلوب، وتحاول كل مجموعة الاتجاه في شكل قاطرة وفي أقصر زمن.

✓ ويستمر النشاط حتى تحديد المجموعة الفائزة، مع ضرورة تعزيز فوزها ما أمكن ذلك.



- ✓ في تدريس الجهات الفرعية يجب الانطلاق من الجهات الرئيسية (الأصلية).
- ✓ استخدام الشكل (1 - 29) لتحديد الاتجاهات الفرعية.
- ✓ استخدام الشكل (1 - 33) لإيجاد اتجاه قطية أبكر وبيت كُندة.

#### أسئلة تقويمية:

1. ما الجهات الأصلية؟
2. ما الجهات الفرعية؟
3. ما فائدة الاتجاهات الأصلية والفرعية؟

#### نشاط:

- يطلب المدرس من كل تلميذ في الصف زيارة منزل زميل له ثم يكتب وصفاً للطريق الذي سلكه مستخدماً الاتجاهات الأصلية والفرعية.
- عرض الوصف على المدرس لتعزيز العمل الجيد وتقويم العمل الخاطئ.

## المراجع :

1. د. أحمد إبراهيم شلبي ، تدريس الجغرافيا في مراحل التعليم العام ، الدار العربية للكتاب، القاهرة ، 1997 .
2. أحمد حسين اللقاني وآخرون ، تدريس المواد الاجتماعية ، جزء ثاني ، عالم الكتب ، القاهرة ، 1990 .
3. إبراهيم بسيوني عميرة ، المناهج الدراسية : المنهج وعناصره ، دار المعارف ، القاهرة ، 1987 .
4. د محمد علي الكسباني ، المنهج المدرسي المعاصر ، مؤسسة حورس الدولية ، الإسكندرية، 2010 .
5. محمود أبوزيد ، أسماء محمود غانم ، المناهج الدراسية : تخطيطها وتطويرها ، دار المعرفة ، الإسكندرية ، 1994 .
6. محمود شاكر ومحمود إسماعيل ، معايير تحليل الكتب المدرسية ، الطبعة الأولى ، دار المعراج الدولية للنشر والتوزيع ،الرياض ، 1996 .
7. يحي هندام ، جابر عبد الحميد جابر ، المناهج : أسسها ، تخطيطها ،تقويمها ، دار النهضة ، القاهرة ، 1978 .
8. المركز القومي للمناهج و البحث التربوي ، كتاب الجغرافيا ، الصف الثالث ، مرحلة التعليم الأساسي ، 2017 .